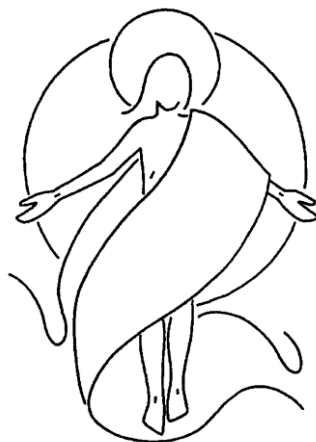


Dimanche de Pâques



Évangile de Jésus Christ selon saint Jean Jn 20, 1-9

Le premier jour de la semaine,
Marie Madeleine se rend au tombeau de grand matin,
alors qu'il fait encore sombre.
Elle voit que la pierre a été enlevée du tombeau.
Elle court donc trouver Simon-Pierre et l'autre disciple,
celui que Jésus aimait, et elle leur dit :
« On a enlevé le Seigneur de son tombeau,
et nous ne savons pas où on l'a mis. »
Pierre partit donc avec l'autre disciple
pour se rendre au tombeau.
Ils couraient tous les deux ensemble,
mais l'autre disciple courut plus vite que Pierre
et arriva le premier au tombeau.
En se penchant, il voit que le linceul est resté là ;
cependant il n'entre pas.
Simon-Pierre, qui le suivait, arrive à son tour.
Il entre dans le tombeau, et il regarde le linceul resté là,
et le linge qui avait recouvert la tête,
non pas posé avec le linceul, mais roulé à part à sa place.
C'est alors qu'entra l'autre disciple,
lui qui était arrivé le premier au tombeau.
Il vit, et il crut.
Jusque-là, en effet, les disciples n'avaient pas vu que,
d'après l'Écriture,
il fallait que Jésus ressuscite d'entre les morts.



Préparer la prière

Je lis lentement le texte

Je note ici mes questions et mes premières réactions :

Je repère *un moment que j'aime* :

Je repère *une parole que j'aime* :

Je repère *un geste ou une image que j'aime* :

Je relis le texte calmement.

Je choisis le moment et le lieu de ma prière,
ainsi que la position qui sera la mienne :

J'ai rendez-vous avec le Seigneur le à h .
lieu :,
position : !

Prier

J'entre en prière : au lieu et au temps fixé, je me mets en position.

Je fais un signe de croix ou un autre geste de salutation.

Je me mets en présence de Dieu, je lui demande de m'aider à prier, je lui dis mon désir de le rencontrer et de l'écouter...

Je lui demande une grâce ; par exemple, ici,
savoir découvrir les signes de Sa Résurrection.

J'imagine l'endroit de la scène du texte ; ici,
le tombeau dans le jardin etc...

Je prends le temps d'imaginer et de regarder le moment que j'aime dans ce texte. Je reste quelques minutes spectateur de ce moment, et je laisse mon cœur se faire toucher par cette scène.

Je prends le temps d'écouter la phrase que j'aime, de la peser, de la laisser résonner en moi ;
je la savoure comme un bonbon, quelques minutes...

Je prends le temps de regarder le geste ou l'image que j'aime, et de laisser mon cœur touché par cette vision...

Je parle librement au Seigneur, en fonction de ce qui m'habite alors.

Je conclus ma prière,
par un Notre Père et un signe de croix par exemple.